

Школека 2015/2016. година
 Општинско такмичење ученика основних школа
 Књижевна олимпијада

VIII разред

Шифра: _____

1.	На линији испод питања напиши име богате удовице из комедије <i>Покондирена тиква</i> Јована Стерије Поповића. _____																
2.	Пажљиво прочитај одломак и на линији напиши наслов дела коме он припада. <i>Нити иде Кулин капетане, Нити иде нити ће ти доћи, Нит' се надај, нити га погледај, Рани сина, пак шаљи на војску: Србија се умирит' не може.</i> _____ (наслов дела)																
3.	Подвучи наслов дела који не припада наведеном низу. <i>Женидба Милића Барјактара, Немушти језик, Усуд, Почетак буне против дахија, Горски вијенац, Три сужња.</i>																
4.	У поље поред имена аутора упиши број под којим се налази наслов дела које је он написао. Један наслов је вишак. <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center;">1.</td> <td style="width: 45%;"><i>Писма из Италије</i></td> <td style="width: 30%;"></td> <td style="width: 20%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td><i>Очију твојих да није</i></td> <td>Ђура Јакшић</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td><i>Отаџбина</i></td> <td>Оскар Давичо</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4.</td> <td><i>Србија</i></td> <td>Васко Попа</td> <td></td> </tr> </table>	1.	<i>Писма из Италије</i>			2.	<i>Очију твојих да није</i>	Ђура Јакшић		3.	<i>Отаџбина</i>	Оскар Давичо		4.	<i>Србија</i>	Васко Попа	
1.	<i>Писма из Италије</i>																
2.	<i>Очију твојих да није</i>	Ђура Јакшић															
3.	<i>Отаџбина</i>	Оскар Давичо															
4.	<i>Србија</i>	Васко Попа															
5.	Пажљиво прочитај понуђене одговоре и заокружи слово испред тачног одговора. <i>Женидба Милића Барјактара</i> је: а) народна лирска песма; б) народна епска песма; в) народна епско-лирска песма;																
6.	Којој књижевној врсти припада Шекспирово дело <i>Ромео и Јулија</i> ? _____ (књижевна врста)																

7.	<p>Пажљиво прочитај следеће реченице. Ако је тврдња тачна, заокружи Т, а ако је нетачна заокружи Н.</p> <p>а) <i>Српски рјечник</i> је саставно Прота Матеја Ненадовић. б) Басна је књижевни род. в) Рима је гласовно подударане речи на крају стихова. г) Драмски спев је посебна врста књижевног дела која у себи спаја елементе драмског и епског.</p>	<p>Т Н Т Н Т Н Т Н</p>
8.	<p>Прочитај наведене стихове из <i>Горског вијенца</i> и заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p><i>А ја што ћу, али са киме ћу? Мало рука, малена и снага, Једна сламка међу вихорове, Сирак тужни без нигђе никога...</i></p> <p>Именица СИРАК означава:</p> <p>а) оног који нема никог свог, сироче; б) малени сир; в) јунака малог раста.</p>	
9.	<p>Заокружи слово испред тачног одговора:</p> <p>а) Протагонист је стилска фигура; б) Протагонист је назив за представника Протагорине филозофије; в) Протагонист је главни лик у драмској радњи; г) Протагонист је назив за драмског писца.</p>	
10.	<p>Прочитај наведене стихове и напиши назив подвучене стилске фигуре.</p> <p><i>Кад устане <u>кука</u> и <u>мотика</u>, биће Турком по Медији мука</i></p>	(стилска фигура)
11.	<p>Одреди врсту риме (према распореду римованих стихова) која је коришћена у одломку из песме <i>Моја отаџбина</i> Алексе Шантића.</p> <p><i>Овдје у болу срца истрзана Ја носим клетве свих патња и мука, И крв што капа са душманских рука, То је крв моја из мојијех рана.</i></p>	(врста риме)
12.	<p>Пажљиво прочитај наведену дефиницију из <i>Речника српскога језика</i> Матице српске и на линији напиши реч на коју се она односи.</p> <p><i>Отити изглед природе неког краја, предела; приказ таквог предела на слици, цртежу, сама слика, цртеж са таквим приказом.</i></p>	

13.	<p>Поред имена сваког књижевног јунака напиши број који се односи на аутора у чијем делу се тај јунак појављује. Један писац је вишак.</p> <p>а) Пилипенда б) Танасије Јеличић в) Ибрага г) дјед Раде</p> <p>1. Иво Андрић 2. Лаза Лазаревић 3. Петар II Петровић Његош 4. Бранко Ћопић 5. Симо Матавуљ</p>	
14.	<p>У наведеном одломку из приповетке <i>Све ће то народ позлатити</i> Лаза Лазаревић користи посебан облик приказивања радње пореклом из драме. На линији напиши назив овог облика казивања (форме приповедања) којим писац на посредан начин карактерише своје јунаке.</p> <p>– <i>Јесте ли видели онога с ногом?</i> – <i>Кога с ногом?</i> – <i>Та онога без ноге?</i> – <i>Кога без ноге?</i> – <i>Та онога са итаком?</i> – <i>Кога са итаком?</i> – <i>Са итаком! Онога што су му доктори одсекли ногу?</i></p>	
15.	<p>Препознај писца на основу понуђених података.</p> <p>Рођен је у Сенти (Војводина), али је највећи део живота провео у Београду и Нишу, који је тек био ослобођен од Турака. Почео је да пише као зрео човек (1890), а постао је познат тек са <i>Ивковом славом</i>. Многа његова дела су екранизована.</p> <p>_____</p> <p>(име и презиме)</p>	
16.	<p>У наведеном одломку из песме <i>Светли гробови</i> Јована Јовановића Змаја подвуци стих који јој не припада.</p> <p>„Где ја стадох – ти ћеш поћи!” „Што не могах – ти ћеш моћи!” „Куд ја нисам – ти ћеш доћи!” „Што не нађох – ти ћеш наћи!” „Што ја почех – ти продужи!” „Још смо дужни – ти одужи!”</p>	

17.	Попуни табелу како је започето.													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Назив дела</th> <th>Име и презиме аутора</th> <th>Књижевна врста</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Писма из Италије</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Теодосије</td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Избирачица</i></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста	<i>Писма из Италије</i>				Теодосије		<i>Избирачица</i>			
Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста												
<i>Писма из Италије</i>														
	Теодосије													
<i>Избирачица</i>														
18.	Међу наведеним књижевнотеоријским терминима подвуци ДВА термина који НЕ означавају стилске фигуре: метафора, алузија, сиже, симбол, поређење, мотив, персонификација.													
19.	Следеће реченице поређај тако да сачињавају везани текст. Испред сваке реченице напиши редни број који јој одговара. ____ – У реду, побро, биће пажено ко очи у глави. ____ Једне године тако, растајући се с дједом, он му пружи повелик излизан џепни сат. ____ Дјед обрису оба длана о чакшире и прими сат побожно као нафору пред олтаром. ____ – Ево ти, побратиме, ово ћеш ми сачувати за догодине. Зарадио сам га у добра човјека, па ми је све страшиво да га његод не протјем.													
20.	Допуни реченицу уписивањем речи која недостаје. Сонетни венац састоји се од _____ сонета.													

Број бодова: _____

Прегледао/ла: _____

РЕШЕЊА: VIII

Питање	Тачан одговор	Кључ за оцењивање						
1.	Фема	1 бод						
2.	<i>Бој на Мишару</i>	1 бод						
3.	<u>Горски вијенац</u>	1 бод						
4.	<table border="1"> <tr> <td>Ђура Јакшић</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Оскар Давичо</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Васко Попа</td> <td>2</td> </tr> </table>	Ђура Јакшић	3	Оскар Давичо	4	Васко Попа	2	Уколико су дата два или сва три тачна одговора, онда се даје један бод.
Ђура Јакшић	3							
Оскар Давичо	4							
Васко Попа	2							
5.	в) народна епско-лирска песма;	1 бод						
6.	трагедија	1 бод						
7.	а) Н б) Н в) Т г) Т	Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.						
8.	а) оног који нема никог свог, сироче	1 бод						
9.	в) Протагонист је главни лик у драмској радњи.	1 бод						
10.	метонимија	1 бод						
11.	обгрљена (рима)	1 бод						
12.	пејзаж	1 бод						
13.	А – 5 Б – 2 В – 1 Г – 4	Уколико су дата три или сва четири тачна одговора, онда се даје један бод.						
14.	дијалог, (епски дијалог)	1 бод						
15.	Стеван Сремац	1 бод						
16.	<u>„Што не нађох – ти ћеш наћи!”</u>	1 бод (Уколико су подвучена два стиха, онда се не даје ниједан бод.)						

17.	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="435 253 635 353">Назив дела</th> <th data-bbox="635 253 818 353">Име и презиме аутора</th> <th data-bbox="818 253 1026 353">Књижевна врста</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="435 353 635 454"><i>Писма из Италије</i></td> <td data-bbox="635 353 818 454">Љубомир Ненадовић</td> <td data-bbox="818 353 1026 454">путопис</td> </tr> <tr> <td data-bbox="435 454 635 555"><i>Житије Светог Саве</i></td> <td data-bbox="635 454 818 555">Теодосије</td> <td data-bbox="818 454 1026 555">житије (биографија)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="435 555 635 656"><i>Избраници</i></td> <td data-bbox="635 555 818 656">Коста Трифковић</td> <td data-bbox="818 555 1026 656">комедија</td> </tr> </tbody> </table>	Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста	<i>Писма из Италије</i>	Љубомир Ненадовић	путопис	<i>Житије Светог Саве</i>	Теодосије	житије (биографија)	<i>Избраници</i>	Коста Трифковић	комедија	Уколико је дато четири, пет или свих шест тачних одговора, онда се даје један бод.
Назив дела	Име и презиме аутора	Књижевна врста												
<i>Писма из Италије</i>	Љубомир Ненадовић	путопис												
<i>Житије Светог Саве</i>	Теодосије	житије (биографија)												
<i>Избраници</i>	Коста Трифковић	комедија												
18.	<u>СИЖЕ.</u> <u>МОТИВ</u>	1 бод се даје само за оба тачна одговора. Уколико је подвучено више термина, онда се не даје ниједан бод.												
19.	4 1 3 2	1 бод се даје само за тачан редослед.												
20.	петнаест	1 бод												